



KONFERENZ ZUR NACHT
9.-11. NOV 2017, BERLIN

Stadt Nach Acht– Berlin 09.-11. November
Alkohol the Spirit of the Night 2.0

FREITAG 10.11.2017 14:00-15:30

Abstract Jasmine Truong

Das soziale Leben vieler junger Menschen erweitert sich um die neuen Medien – dies zeigt sich auch im Nachtleben. Austausch per Whatsapp vor, während und nach dem Ausgang, (Trink-)Bilder machen, posten, teilen, liken oder wieder löschen, sind nur einige digitale Praktiken und neue Realitäten, die das Nachtleben Jugendlicher mitgestalten.

Im Rahmen des interdisziplinären Nationalfonds-Projekts Youth@Night ist Jasmine Truong der Frage nachgegangen, wie soziale Medien das Nachtleben Jugendlicher erweitern und welche Normalitäten des Ausgangs in online Räumen entstehen. Basierend auf Interviews mit 16-25-jährigen Jugendlichen in den Städten Zürich und Lausanne zeigt das Projekt, wie sich Nacht- und Trinkräume über die Grenzen der physischen Ausgangsorte erstrecken und wie gleichzeitig Grenzen unterschiedlicher sozialer Kontexte verwischen: Die Omnipräsenz von Handycameras, die Verbundenheit in den sozialen Medien und die einfache Verbreitung von digitalen Spuren rücken auch Eltern, Lehrpersonen und Arbeitgebende näher an Ausgangserlebnisse Jugendlicher.

Young people's everyday lives become extended through social media – this is also true for their nightlives. Chatting through Whatsapp before, during and after the night out, taking (drinking) pictures and posting, sharing, liking or deleting them are but a few new practices shaping and creating a Nightlife 2.0.

In the context of the interdisciplinary project Youth@Night funded by the Swiss National Science Foundation, Jasmine Truong addresses the extent to which social media augment young people's nightlife. In particular, she is interested in the normalities – the spirit of the night – that take shape within online spaces. Drawing on interviews with 16 to 25 years old men and women, who regularly spend their nights out in Zurich and Lausanne, the project shows nightlife and drinking spaces going beyond the physical nightlife venues. Meanwhile, the blurring of geographical boundaries collapses social contexts: The omnipresence of mobile phones with cameras, which are directly linked to social media, facilitate the spread of digital traces and move parents, teachers, and employers closer to young people's contemporary urban nightlife.